

01 项目简介

为全面提升我校学生的国际视野，搭建优质学历提升平台，我校与意大利国立美术学院合作，是我校学生赴意大利知名国立美术学院免学费攻读硕士项目搭建的便捷读研通道。

该项目旨在为学生提供进入世界顶尖艺术大学的宝贵机会，让学生可享受欧洲优质的艺术教育资源，最大限度地节省时间和教育投入。项目结束后，学生将获得中国及欧盟范围内认可的意大利公立大学硕士研究生文凭。学成之后，学生既具备较高水平的专业能力，又拥有开阔的国际视野，同时还能熟练应用中意双语，发展前景广阔。

02 项目优势

- 1、中意两国关系友好且合作领域广泛，教育是双方重要合作内容；
- 2、意大利是文艺复兴发源地，世界文化遗产全球第一，设计和时尚产业也很发达，为艺术类的学生提供了丰富的学习资源；
- 3、意大利的美术学院独具特色，艺术类的专业全面且教育水平世界遥遥领先；
- 4、意大利公立大学是国家拨款支持，学校实行免学费教育且奖助学金丰富，意大利留学时的生活费相比美国、英国留学的生活花费低；
- 5、我校与意大利国立美术学院开展合作，为我校学生赴意大利就读硕士衔接课和攻读硕士研究生预留了入学位置；
- 6、我校合作的意大利美术学院在Erasmus计划内，学生在攻读硕士期间，可申请赴欧盟内的其他大学免学费交换学习；
- 7、在意大利的世界顶尖时尚和设计公司多，学生的实习和就业机会多，发展前景广阔；

03 项目流程

项目流程	完成事项	时间节点
第一步	完成本科阶段课程获得本科文凭	2024年6月
第二步	出国前学习意大利语课程	2024年1月-6月
第三步	赴意大利国立美术学院攻读硕士衔接课	2024年11月-2025年8月
第四步	硕士衔接课结业后进入硕士阶段学习	2025年10月

04 项目模式

4+1+2本硕连读项目：我校就读本科4年；2024年7月前获得我校本科文凭后，赴意大利国立美术学院攻读10个月硕士衔接课；意大利国立美术学院攻读2年硕士研究生。

05 我校可匹配专业

服装设计学院：服装与服饰设计、产品设计

服装工程学院：服装设计与工程、服装设计与工艺教育、纺织工程

艺术设计学院：数字媒体艺术、视觉传达设计、美术学

时尚传媒学院：广播电视编导、戏剧影视美术设计、动画

人文学院：网络与新媒体、广告学

06 可攻读硕士专业

绘画、雕塑、装饰、版画、艺术表演、艺术治疗与实践、舞台美术(电影与电视剧场景设计方向、戏剧舞台美术方向、表演服装设计方向)、服装设计、产品设计、艺术新技术(网络多媒体艺术与数字文化方向、电影和视频多媒体艺术方向)、摄影、版画和插画、平面设计、媒体艺术、视听语言、艺术遗产的传播与价值提升、多媒体和技术艺术(新艺术语言方向)、传播和推广当代艺术遗产、文化和时尚技术(珠宝设计方向、时装秀方向、服装设计方向)、装饰艺术(环境艺术和实验性语言方向、当代宗教艺术方向)、艺术教育与传播(博物馆和展览活动的教育传播方向)、艺术教学和传播、版画 - 艺术的插图和出版、版画- 纸材料技术、摄影编辑、电影和娱乐、视听理论与技术、舞台美术(多媒体方向)、雕塑(公共和环境艺术方向、新技术在雕塑和空间中的应用方向)、环境雕塑和青金石

07 赴意大利基本要求

- 1、意大利语:出国前完成300课时学习;
- 2、获得我校本科毕业证和学士学位证;

08 选拔计划

拟选拔学生人数: 15名;

09 选拔条件及流程

- 1、江西服装学院相关专业2024年应届毕业生;
- 2、所有课程成绩的平均分原则上不低于75分(百分制);
- 3、拟参加项目选拔学生联系项目负责人老师获取申请表并填表提交;

09 学费和生活费

- 1、国外预科学习费用:以外方院校当年通知为准;
- 2、硕士学费:免学费(仅有注册费);
- 3、生活费:预计每年8-10万元人民币(生活费包含了餐饮、房租、交通、购买生活用品等日常开销,生活费因学生个体差异有所浮动,以学生实际开销为准);

学校简介

佛罗西诺内美术学院

佛罗西诺内美术学院(意大利语 Accademia di belle arti di Frosinone)位于意大利的核心区:拉齐奥大区。距离意大利首都罗马80公里,也是 22所国家级美院之一。创建于1573年,前身是宫廷内部学院,只针对于皇族成员,或培养一些皇室贵族,宫廷画师,雕塑师,文物修复师等,1973年意大利教育部正式收编,赐予城市前缀命名。

佛罗西诺内美术学院开设的课程中,除了意大利传统的四门专业:绘画,雕塑,装饰和版画外,还根据当今世界设计领域的最新趋势,开设了视觉传达,多媒体艺术,时装设计等实用性很强的专业。学院的每个专业均开设了三年制的本科课程与两年制的硕士课程,以及一年到两年的硕士进修课程等,同时也是意大利最早开设服装设计的国立美院之一。

佛罗西诺内城市当中80%的雕塑、罗马城市当中20%的雕塑都出自佛罗西诺内美术学院。学院与罗马电视台, Gucci一些国际知名品牌与企业都有合作关系,可以给学生提供实习机会,学校在职教授多数拥有自己的品牌工作室,也会挑选自己专业当中的优秀学生提供实习机会。

罗马美术学院

罗马美术学院坐落在意大利首都罗马,是意大利最著名的国立美术学院之一,在《真理报》与《晚邮报》联合针对42个国家超过300所美院进行调查与研究的基础上得出的权威排名中,位列世界美术学院第六位。它起源于十九世纪末由矫饰主义绘画大师吉罗拉莫·穆恰诺(Girolamo Muziano)和知名意大利画家费德里科·祖卡里(Federico Zuccari)共同发起成立的圣卢克学院(Accademia di San Luca),它那时它便已成为艺术家的聚集中心,到如今诞生了无数享誉全球的画家,美学大师,舞台美术家等。如著名当代画家桑德罗·特劳蒂(Sandro Trotti),和画家潘玉良等。现任教授中不乏有重量级的艺术大师,许多的意大利、法国、瑞士等欧洲著名艺术家与艺术批评人都在这里授课教学,如著名艺术家Ferraresi Celestino, Scolamiero Vincenzo, Coser Luca, Nicola Spezzano, 艺术批评人Casorati Cecilia, 美学家Evola Dario, Carboni Massimo等等。罗马美院将其对艺术的追求逐步转化为广泛的教育活动和实践活动,并将教学研究作为文化的导向,用以发展相关的专业和工艺。如今,罗马美术学院主要致力于在视觉传播和视觉艺术的领域中培养年轻的艺术家、艺术专家和文化经营者,其多媒体与技术领域为意大利美院之首。对那些来自世界各地热爱艺术的年轻人们,罗马美术学院永远敞开着它的大门。学院的教学方法是基于能把具像艺术与现代视觉艺术的技术和方法相互结合,教学的质量及成果将充分体现在富有创造性的人才就业中。

米兰国立美术学院

米兰国立美术学院(意大利语 Accademia di belle arti di Brera)是意大利一所著名的国立美术学院,简称为“布雷拉美院”,学校位于意大利米兰,由奥地利女王玛丽娅·特蕾莎创办于1776年,从事艺术和文化历史学科的教学和研究。米兰布雷拉美术学院是欧洲乃至世界最重要的美术学院之一。米兰布雷拉美术学院是当前意大利最高级别的高等艺术院校,代表着意大利艺术教育领域的最高水平。有众多艺术大师、著名设计师、文学家,舞台美术家出自于米兰布雷拉美术学院,如布加迪公司的创始人埃托里·布加迪、空间主义创始人卢齐欧·封塔纳、奥斯卡最佳布景奖得主强尼·夸兰塔(Gianni Quaranta)等。布雷拉美院现今大约有4000多名学生,其中400多名为外国留学生,来自49个国家,学院呈现出一种现代化开放式的教学氛围,目前米兰国立美院与清华美术学院、中国美术学院等院校有各类交流合作。